

günay karalcan

daha

ne

olsun

siirler



Alanya’da ŞAFAK MATBAASINDA basılmıştır.

günay karakan

DAHA NE OLSUN

- şiirler -

Bu kitabı sayın hocam Doç.Dr. A. Necdet SÖZER'e adadım

sevillalı kadın

Oysa sen daha güzeldin
Kıskandıklarından
Yaşamın kötüydü ne denir

Dardı yalnızlığına geceler
Sığamazdın hiç

Yitirmeseydin gözlerinde
Sevilla akşamlarını
Ürkek nefes almaya alışmazdın

Oysa sen daha içliydin
En içli şarkılardan

kentler uykusuz

Sıkılan bizlerdik
Otel kapılarında
Dolmuş hemde dolmamış yataklar
Aldıran yok
Bu düzen tutsaklamış kendilerini

Akıllarınca
En güzel yaşam
Yatak kokularında
Öyleyken

Sıkılan bizlerdik
Otel kapılarında

bu bu kadar

Bu bu kadar beklediğimiz
En güçlü maviliği
Gelse de ne gelmesede artık

Değilmiki kirlenecek gökyüzü
Atomlarla çaresiz

Değilmi ki
Tüm yaşamalardan
Nasibimizi aldık
Gidip yüzümüzü yıkamalıyız
Uzulca

Bu bu kadar sarhoşluğumuz

aşkın ötesi

Kahrolmak öylece akşamlara dek
Neydiği belirsiz bir güzel için
Tutup şiir yazmak karanlıklara
Ve üstelik aşık olmakta niçin

Bir düşünülmezliktir aşkın ötesi
Yalnızlığa açılınca kapılar
Bile bile yok olmak o var denizinden
Bitince en hüzünlü şarkılar

Kuruyacak elbette dökülen her damla yaş
Ne rüzgârın ne de toprağın kirletmediği
Acı bir sıcaklıksa mutlu ayrılmak
Yaşamaktır aşkın öğretmediği

Sonsuzun gizlediği aydınlıklarda
Kimbilir belki de unutulur o şeyler
Bitmeyen melodinin coşkunluğunda
Dans ederken masalarda şişeler

daha git bulamazsın

Bilinmedik çöllerde rüzgârdan yana
Ayak izlerindir küçülen
Ve karanlığın korkunç yalnızlığına
Morarmış dudaklarındır öpülen

daha git bulamazsın

Bırak donsun parmak uçların
Yeterli ol başkalıklara
Dön dese bile çizgileri avuçlarının
Sen yine düşündüğünü ara

daha git bulamazsın

Hiçe say bu dayanılmazlığı
Ama bul inandığın her yerde
Uyut kentlerde uyumazlığı
Ve al götür bu yokluğu kederde

daha git bulamazsın

Bulamazsın diyorum git daha
Çünkü tükenmez yollardayım
İnanmazsan sorabilirsin Allah'a
Bir soluğun var ya işte ben orlardayım

daha git bulamazsın

oldu-bitti

Bir patırtı bir gürültü
Şeytan aldı cin götürdü
Der ya sihirbaz

İşte bizimki de o hesap

Kim kimi sevdi
Kim kimi aldattı
Kim kimi yitirdi

Hala bilinmez

sevmiŖe ağıt

Bu kaçıncı ah çekişin bilinmezllğē
Korkuyorsun neden o
Düşün ki geceler yine karanlık
Hiç umut yok ađlamalarda

Düşün ki hah
Düşün ki ha
Düşün ki

Ölümün ölü bir dişinin ağzında
Kapatsa bilirsın ne olacağını
Korkunç mu insanlığın o kadar
Neden titriyorsun susuzluđunda

Bu kaçıncı ah çekişin bilinmezliğē
Üşüyorsun neden o
Düşünki kolların yine çıplak
Hiç umut yok yalvarmalarda

Düşün ki hah
Düşün ki ha
Düşün ki

uğraşı

Gelip düşlerimize girdiler
Yorgun atlarıyla
Nedeni aydınlandı yaşamarnızın

Bakışlarımıza göİgelendi denizler
Ağızlarında en güzel şarap kokularıyla
Sevinci paylaşıldı acılarımızın

Unutuldu söyledikler bütün türküler
Serpintili bir ikindi yağmuruyla
Ağrısı azaldı sancılarımızın

Ellerinde demet demet çiçekler
Çar - çabuk vermek arzusuyla
Duvaklar taçıldı kızlarımızın

İstesek gitmezlerdi - aşkla gittiler -
Bir türlü anlayamadığımız selamlarıyla
Nal seslerinden uyandık ansızın

NOT: 7. Dizedeki “Unutuldu söyledikler bütün türküler” kelimesi, şairin Seni Söyler Salkım Söğütler adlı son kitabının 44. Sayfasında bulunan aynı şiirde “Unutuldu söyledikleri bütün türküler “ şeklinde kullanılmıştır. Buradaki söylem dizgi hatasıdır, sitedeki bütün kopyalarda kitapların orjinaline sadık kalındığından bu da düzeltilmedi. **Gökçek ALGIN**



bir zamanlar aşk

biz sizinle ne güzeldik
koşarken çavlanlara
sonra birden
uluyan rüzgâr boyunca
eteklerinizin açılırken ki hafifliğitiden
hız alırdık bilirdiniz

suları unutmanın
değişken yönleriyle
her defa karşımıza
ürkmeden gelirdiniz

biz bu hınçlı hazlarla
çok eski bir şatonun
gölgesinde oturup
ve sanki ağlayarak
sizleri düşünürdük

parasız

Alnından vurulmuş yatıyor

Yarap :

Birisi alın yazısını satıyor

ah çocuk

Toprağı eskitti adımlarımız
Çağların yılgınlığı sıcacık
Koş çocuk haber ver
Uşüdü yanlızlığımız

Öyle acırmış gibi bakmayınız
Ne yapalım kadehimiz ufacık
Koş çocuk haber ver
Artıyor sarhoşluğumuz

Ne olur bizden kaçınmayınız
Paralardı yaşlanan ceplerinizde
Koş çocuk haber ver
Sebepsiz kabarsın avuçlarımız

Mevsimsiz açmakta çiçeklerimiz
Madam şeyin aşkına
Koşma çocuk düşersin
Yetmekte kendi dertlerimiz

yüzümüzü görelim

Bir taşın taşa değdiği usulca
Bir yağmurun başladığı
Yok yok ellerlmlz değil
Avuçlarımız hiç değil
Telaşlarımız yakınca

En iyisi beklemeli
Islansın uykularımız
Dönüşü kolaylaşır belki
Şeyliklerin
Ellerimiz soğukken
Ne yapmalı bilmemki

Susadığı belirsiz gökyüzünün
Denizler bir ona denk
Bir köpeğin köpeği okşadığı aç-açma
Hem de ölümü yakın
Görmeli mi sonunu

Tok muyüz bilmiyorum
Mahalle dükkanlarına selamlar
Bir ufak bir de büyük
Ufaklı büyüklü yemeklikler işte
Kırmızı biber de yağımız da yok
Kadın bağırır
Ayna da kırılmış

senli benli

Sen daha eski
Ben daha dün

Sen daha daha
Ben daha

Sen daha yüz
Ben daha bin

Sen daha daha
Ben daha

Sen daha mutlu
Ben daha bitkin

Daha sen
Daha ben



terslik

Bir düş görmeliyim
Ve sen bana
Dünyanın en büyük yalanını söylemelisin
Seni sevmiyorum diye

daha ne olsun

Yiyip içiyoruz Tanrı'ya şükür
Ama peşin ama veresiye
Yoruluyoruz nihayet
Hoş beşten sonra
Bir güzel uyuyoruz
Çocuklarımız büyüyor düşlerimizde
Evimizin badanası değişiyor
Derken
Yaşayıp gidiyoruz işte

ava ıkarkenı

Bu hava tam palamut havası
Ağar hazır onarılmış
Yağmur da dinmiřken
Gidelim mi susmayın
Sen Osman
Sen ingen Yusuf
Hazır mısınız ha
Niye konuşmazsınız
Siz değıl miydiniz dün
Cigara parası yok diyen

dev aynası

Yokuşsuz yollar sevişimdeki
Sigarayı yakarken
Karlar ortasında bir çiçek
Olur olur olmaz değil
Hiç bilmediğimiz
Elini kolunu sallayıp
Hemde gözleri dolgun
Önümüzden geçecek

II

Ayak izlerini bulmak zor
Öpmekten de

III

Olur olur hiç bilmediğimiz
Mendilini sallayıp
Öylesine dalgın
Belki de bizi ıslatıpta geçecek
Yokuşlu yollar sevişimdeki
Sigarayı atarken
Biz deliyiz
Ölüm beklemede
Olüm bizi beklerken

Karlar ortasında bir çiçek
Olur olur olmaz değil
Ama dev aynasında bu kez
Ayaklarını sallayıpta geçecek

cehennem aşkı

Sen ve ben el-ele
Bir de çocuğumuz olmalı
Alabildiğine günahlarımız
Dünyadan uzak çok uzaklarda
Cehennemde de
Beraber yaşamak için

enine boyuna

Yaşadı yaşça dediklerimiz
Üstelik avuçlarımızın kabardığı
Sen değil sen
Kaiplerimizde gizlediğimiz
Biryantinli saçlarımızın parladığı

Yeni, yeni aşklar peşindeyiz
Bir öncesinden
Gazetelerin bar-bar bağırdığı
Eski bir çağın eşiğindeyiz
Utanıyoruz her günün gecesinden

Enide bu boyuda bu yastığın
Uyuyabilirsen uyu
Sövebilirsen söv
Ama hiç şaşmadığın sanılır
Gözlerinle içerken
Dökülen suyu



TU'ya mektup

Bu gemi böyle de yol alır
Ben istemedim TU
Sular kızılılaşacak
Belki de kuruyacak

Hiç beklemediğimiz
Bir ölü kendi gömülecek oralarda
Kendi yıkanacak
Bu gemi böyle de yol alır

Ben istemedim TU
Uykular çoğalacak
Neron şiir yazacak yine TU
Roma yanacak
Bu gemi böylede yol alır
Yelkensiz ve küreksiz
Yazık akıntıya
Yirminci yüzyıla
TU

Soğuk ellerin

Ellerin sibirya mı
Anlat bana ne olur

Açılmaz bu pencereler
Açılmaz bu gördüğün
Açılmaz biraz daha insanlar

Ellerin sibirya mı
Anlat bana ne olur

Çıplaksı bu ağaçlar
Çıplaksı bu gördüğün
Çıplaksı biraz daha insanlar

Ellerin sibirya
Anlat bana ne olur

Yalancı bu akşamlar
Yalancı bu gördüğün
Yalancı biraz daha insanlar

Ellerin afrika mı
Anlat bana ne olur

izgili ses

Yoksa ben  lmezdim
Çizgiler yanıltmıştı
O g   n o yere uzandı ı çizgiler

Işınlar mı unutuldu kovuldu unda
Tanıyamaz oldukya birbirimizi
 lkyazın denize tutuluş ve yanış
Yanıřta kayboluř bir da  bekleme
Da ların isimlerini bilemedi i
insanlık sesinin y kseliřinden

Çizgiler çizgiler dolusu umut
Yoksa ben  lmezdim
Bir sesin  p l ř nden

soysuzun özendiği

Sokaklar sokakları soruyor üşümüşlüğünden

Gerçeğın düşe dönüşü yok mu

Kolların uzandığı havaya

Bu ürkünç seslerin fısıldayışı da ne

Korkarım inanılmaz bu manzaraya

Kaçmalı bir önceki dönüşlüğümüzden

Kaçmalı çünkülerin gülüşlerine

İnadına üşenmeli

Gitmeli sunusuz fakat soyluca

Tanrının doğum gününe

kapılar açılaksa

Yağmur yağacaksa
Bir kentin uykusuzluğuna
O benim beklediğimdir
Fırtına kopacaksa

Güneş tüm ağartısıyla doğacaksa
Ekinler daha bir sarı
O benim özlediğimdir
Tohumlar özgür olacaksa

Bu gemi limana uğramıyacaksa
Tüm yolcular sessiz
O benim özlediğimdir
Beklediğim çıkmayacaksa

Kar yağacaksa
Karşıkı dağların vamaçlarına
O benim istediğimdir artık
Kapılar açılmayacaksa

bir işe başlamak

Ve sizi düşündük insanca
Gelip sergilerimizi görsünler dedik
Sigara dumanlarımızdan

Gelmediniz
Rica mihmet fayda etmedi
Bir soğuk su dolaştı damarlarımızdan
Anlarsınız ya

zamana doğru

Selam o yolların yokuşlarına
Yorulunca anladık sevildiğimizi
Bir tarih ırıtuldu nasılsa
Selam köylerin tahta kaşıklarına

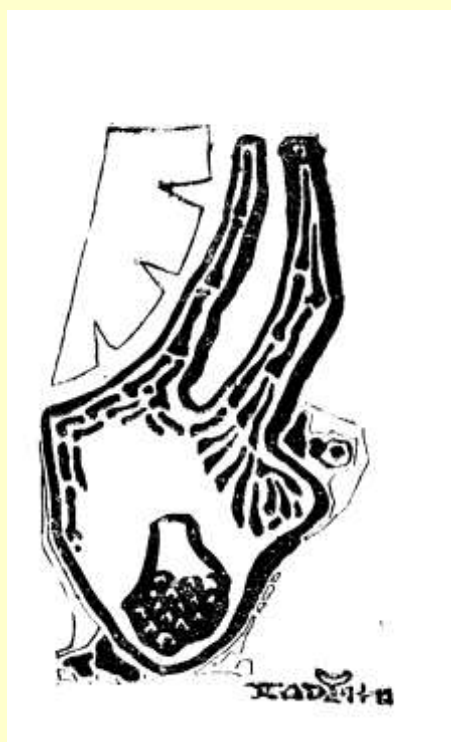
Huzur değildi aradığımız
Ama çıkmazdan kurtulamadık
Bir dağ karşıladı bizi
Olmeyenleri unutamadık

günlerden bir gün

Çoğalır gözlerimizdeki halkalar
Günlerden bir gün
Yalnızlığı sever olurum
Eskimez giyitlerim
Çiçeklerim yenilenir salt
Tazeyken aşırımlarsa eğer

Günlerden bir gün
Ben giderim
Günlerden bir gün sende gel
Ne yap yap

NOT: *giyit* giysi **Gökçek ALGIN**



badalon gözlüm

Değişen çok şey var anlamalısın
Ben şimdi dişlerimi fırçalıyorum ya
Bu biraz da mürekkepli parmaklarını
Düşünmem demektir

Çünkü kimseler tanımaz denizleri benim kadar
Üstelik sabah ezanlarını
Aydınlık benim çaresizliğim
Bir iner bir çıkar
Köpek ulumalarıyla
Tansiyonum
Ve sen hep badalon gözlerinle
Yarı uykulu
Belli bir önseziyle koşuyorsun
Kucaklaşıyoruz
Dudakların sığmıyor aklıma
Alıp avuçluyorum
Söylemesi ayıp
Saçların büyüyor

Oh

Oh ne cici şeysin sen
Ne güzelsin
Üç aylık masun çocuk gülümsemesi
Dudaklarında
Güney denizlerinin ılık meltemi
Gümüş saçlarında
Çağlardan öte bir özlem belirir
Bakışlarında

Oh ne cici şeysin sen
Ne güzelsin
Dokunsam ağlayacak
Sevsem kaçacaksın

kara aydınlık

Belkide üç failatunluk bir aşk bu
Veya altı çizilen kelimelerin öyküsü
Kime sorsak gözlerinden öpüyor yalnızlığın
El değmemiş aydınlıklardan öte
Durmadan yenilenen sevdalarla
En güzelini kim söylernişse yalanın
Tutup ilan veriyorlar gazetelere
Hemde yedi sütuna
Oysa bu çılgınlık
Birazda failatün demektir
Ne kadar parçalasanız boşuna
Sığdıramazsınız öksürüğünüzü geceye
Geceler haindir
Geceler sabırlıdır inadına
Ne kadar ekleseniz sevaplarınızı
Gücünüz yetmez özgürlüğün ah-ü zarına

Belkide üç failütünlük bir aşk bu
Kim ne derse desin
Yıkıldı duvarları gizemlerin
Daha gelmeden oyunun sonuna
Sahneyi terk eden aktörler gibi
Boyandı gözlerimiz eflâtuna

ğerçeğe dönüş

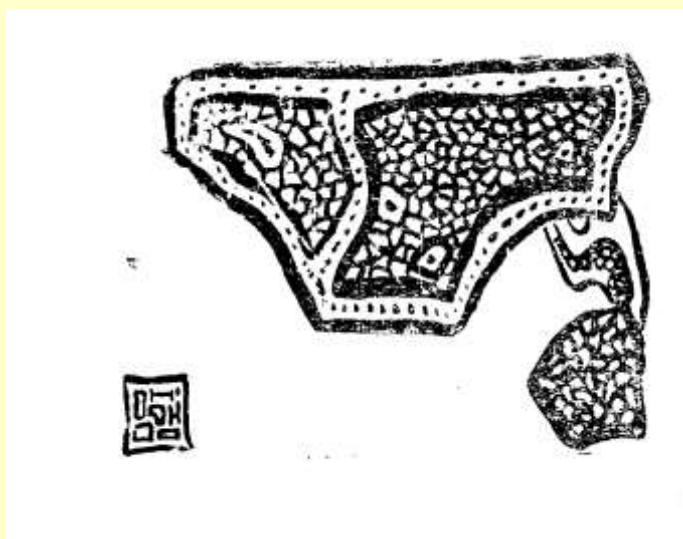
Okuyup öfkeyle yırttığımız mektuplar
Nereden bilirdik çünkü unuttuğumuzu
Çöp tenekelerinde olduğunu suçun
Veya kibrit alevinde

İşte siz bu alevle her zaman
Biraz daha kömürleşen görüntünüzle
Yepyeni bir ışıksınız
Bambaşka bir duman

Darılıp üzülecek ne vardı
Gümbür gümbür vurulurken kapılar
Çok olsa bir dilenci
Belki de sütçü diye
Hiç düşünmeden
Sövülmedik neleri kaldı

Oysaki o gümbürtü
Ne dilenciyle sefaletin
Ne postacıyla sevginin müjdesiydi
Unuttuğumuz en güzel masallarla
Dönen uykularımızın
O çocuksu sesiydi

Okuyup öfkeyle yırttığımız mektuplar
Nereden bilirdik
Her zaman çocuk kalacağımızı



radycopolis gülleri

Büyür acısı yalnızlığın
Yelkenli gemilerle birazcık lırananlarla
Unutulmuş bütün dualar
Ve yine kilise çanları
Ey öğle sonu marşları
Ey saygısızlık
Büyüyen lokmalardaki hüznün
Yanlış adresler
Gece bekçileri
Ve ey hipermetrop sabır

Sonra

Ojeli tırnaklarını yiyen kadınlar
iktisadi buhran
Kum saatleri
Ey tatlı kaşıntılar
Radyopolis gülleri

Bölük-pörçük uykularla
Yılışık fırtınalar
Belki de alır gider bu sensizliği
Üşür kulak memeleriniz
Uşür oy leylim leylim hacir-ül esvet taşı

Ve sonra

Yer altı fabrikaları
Birazcık hidrojenli aşk
Anjelikli mor salkımlı üzüm-
kuduz aşısı ipekli mendil

Telli duvaklı bir ilkbahar sabahı
Üşüyen gelincikler ve dudaklarım

kırmızı yeşil

Ne olur ay dede
Korkutma beni
Ne olur deniz kardeş sus
Kalemim defterim sizlerin olsun
Yeterki ömrün bu sisli bu pus
Aynasından kurtulup
Gözlerimi açayım

beyaz gelincik

Yeşeren çimenler içindeki beyaz gelincik
Biliyorum yalnızsın üşüyorsun
Ürkünç akşamların karanlığı çökerken

Bu havalar sana göre değil
Bu topraklar aç
Al tut yalnızlığını
İç susuzluğunu doy
Örtün kederine uyu
Gün doğar güneş ıştır
Çaresizlik tanrısının
Gözleri kamaşır

Yeşeren çimenler içindeki beyaz gelincik
Seni görmeseydim sevrneseydim ah
Baharsız yaşamayı unutacaktım
Biliyorum yalnızsın üşüyorsun
Güzelim yapraklarım donacak belki
Önceli düşlerinle yutkunacaksın

Bu havalar sana göre değil
Bu topraklar aç
Ye bitir sonrasızlığı doy
Örtün anılarına uyu
Gün doğar güneş ıştır
Çaresizlik tanrısının
Gözleri kamaşır
Kamaşır oy

mavi çocuk

Bilseniz o gece nasıl bekledim
Üşümek birazda iyidi sanki
Bir yarasa yalnızlığında

Denize karşı

Unutmak korkunçtu

Lale devrini

Elimde kocaman bir

konkav aynayla

Dudakların büyürdü

Dudaklarımda

Istesek öpüşürdük

Hiç yaklaşmadan

Dalgalarda yıkanırken

Günahlarımız

Kör karanlığın

Piçiydi zaman

Evet

Biliyorum geçecek bütün bunlar
Hatırlayıp unutacağın belki
En dayanılmaz yerinde acının
Gizlice öpüşürken dalğalarla kumlar

Al işte ruhumun karanlığını
Duy sonsuzluk şarkılarını sus

Tükenmezliğin kutsal aşkına

İçindeki Şiirler

sevillalı kadın	5	Tu ya mektup	27
kentler uykusuz	6	soğuk ellerin	28
bu bu kadar	7	çizgili ses	29
aşkın öltesi	8	soysuzun özendiği	30
daha git bulamazsın	9	kapılar açılacaksa	31
oldu-bitti	10	bir işe başlamak	32
sevmişe ağıt	11	zamana doğru	33
uğraşı	12	günlerden bir gün	34
sayın baylar	14	badalon gözlüm	36
parasız	15	oh	37
ak çocuk	16	kara aydınlık	38
üzümüzü görelim	17	gerçeğe dönüş	39
senli benli	18	insan hali	41
terslik	20	sesiz isyan	42
daha ne olsun	21	rodyopolis gülleri	43
ava çıkarken	22	kırmızı – yeşil	44
dev aynası	23	beyaz gelincik	45
cehennem aşkı	24	mavi çocuk	46
enine boyuna	25	evet	47