

DİXYAHEDAKIK

Altın Akademi

Enfeksiyon Hastalıkları
Bölümü

CANI DİŞİNDE
TOMLIRLIĞIN

g ü n a y k a r a k a n
g ü n a y k a r a k a n
g ü n a y k a r a k a n
g ü n a y k a r a k a n
g ü n a y k a r a k a n

karakakan
karakakan
karakakan
karakakan
karakakan
karakakan
karakakan
karakakan

g ü n a y k a r a k a n

CANI DIŞİNDE TOMURCUĞUN

ş i i r l e r

mayıs 1976

Gökçek Ağın'a
başarıları dileyerek.
Günay Karakan Nymbe

**Edinme : Eğitim Enstitüsü
Edebiyat Öğretmeni
DİYARBAKIR**

Kapak : Ahmet KANIPAKOĞLU

Dizgi ve baskı :

**Güneydoğu Modern Matbaası
D İ Y A R B A K I R**

güncem'e

Ozanın öteki şiir yapıtları :

Daha Ne Olsun : 1970

Korkunun Gözleri : 1973

BİR ZAMANLAR

Ne yokki söylenecek
Yalan dolan ve oyundan öte...

Isırgan otları dolanırdı ayaklarıma
Çocuktum,
Ne zaman dekomana oynasak vurulurdum
Sonra bileceksiniz
Uyuzdum, kükürt kokuyordum
(Naciye öğretmen sınıfa almazdı) ağlardım
Babam gemiciydi
Gidip bende denize işerdim.

Çünkü gemiler mavnalar sandallar vardı
Hepside vefasızdı çürüktü
Ne varki çok renkli boyaları öğrendim
Genellikle hepsinin kuşağı kırmızıydı.

Bir gün nasılsa yağmur sonrası
Yeni şiirler özledim.
Dağlarda badalon pişirdik arkadaşlarla
Kasabanın minaresini gördük up—uzun
Evleri gördük
Dağ çiçeklerinde açıldı gözümüz denize karşı
Sonra sanki, yıllarca nöbetini tuttum suskunluğun
Duyulmamış şarkılar mırıldandım
Yüreğimde elle tutulur bir sancıyla
Yurdumun haritasını çizdim/gözlerim kapalı
Ve o zaman 20 milyonduk.

Ve sonra Babam gemiciydi
Gider bende gazete okurdum. Sevdalanırdım.
Nede olsa tabancayı kamayı onda gördüm
Katiyen bize vermezdi.
Çünkü gemiler mavnalar sandallar vardı
Niçin vardı, ne taşırlardı (Sonra belki anlatırım.)

Ne yokki söylenecek
Yalan dolan ve oyundan öte.

Hayıtlar kanatırdı ayaklarımı
Isırgan otları yer bitirirdi
Çocuktum. Ne zaman dekoman oynasak vurulurdum
(Sanki ölmeye hazır)
Şimdi bileceksiniz
Artık beceremem ölümü.

GİDEN GÜVERCİNLER

Üşümüş yalnızlığına güvercinler
Liman sabahları dağıtırken uykusuzluğu

Yitirilen anılara ağlayan çocuk
Erişilir senin öptüğün mutluluk
Ruhunun karanlığı dağılırken
Çoğalıp yeşeriyor bilinçle
Elinle tuttuğun dallar yeniden.

Ağlama sus!
Başlar her şey, bitince çile
Değmez geçmişî gelecekte aramaya
Alışılmamış tutkuların ezgisiyle
Gün gelir devran döner şaşar kalırsın
Kesin yargılarla alır bir karar,
Giden güvercinler, dönen martılar.

ŞİMDİ ANIMSIYORUM

1964 — 68 arası

Kaç kez gittiysem erzurum'a öğrenime

Şimdi tanıdıkmiş gibi gelen

Üçüncü mevkideki yolcular

Ya erdi ya da gurbetçi.

Bir telaş bir telaş şaşardınız

Hepside sarkarak pencereden

Ve en çok hızla giderken tren

Uzardı gökyüzüne kürtçe türküler.

Sivas'ta büyük çeşmeden

Susamasamda mutlaka su içtikten sonra

Hayret dolu bakışlarla bozkırlara dalarak

Kimleri düşünürdüm kimbilir...

Tünel, duman, kor gibi içilen sigaralar

Zeytin ekmek, bilet kontrol, koridor

Ve ben bavulumun üstünde
Gececek bir yer bırakarak başkalarına
Galiba uyurdum.
Doğu ekspresi yürüdü beynimdeki raylarda
Yürüdü düşlerimi ezerek
Kaç köy, ya da kent aşsak
Utanırdım güneyli olduğuma
Utanırdım tezeklerden sekilerden kuşlardan

Varsak derdim erzurum'a bir varsak
İçim içime sığmazdı.
Çok sonra, el sallardı göz kırpardı Karlı çıplak
palandöken tepeleri.

SABAH OLUNCA

Kimler beklemez sabahın olmasını
Yarasalar ya da kurtlar değil m;
Oysa ne denirdi eskiden
«Mübtela-i derde sor geceler kaç saattir»

Şimdi niye bunca telaş bunca heyecan
Kazılırken mezar
Dökülürken Kan...

BİLGİÇ ŞİİR

Sen benim bulmacamsın
Ellerin erik kokuyor
Erikler benzin
Benzin su
Su içesim yok
Tüh allah kahretsin içim bulanıyor
Goruklar olsa
(Ben bilirim yapacağımı.)

KİN

Bir gün geleceğim yolumu gözle
Kan/revan içinde bitkin.

Azalır mı sandın ışığı düşlerimin
Benim olan sevinç senin değil mi?
En dürüst anılarımdan kaçarcasına
Vuruşmalardan öte.
Avuçlarımda beynim.

Ama ne çare kin!

Bir gün geleceğim yolumu gözle
Kan/revan içinde bitkin.

Bir gemi yol alır kırağı düşmeden
Domurcuklanır saksıda karanfil
Umursanmaz belkide
Elimde değil.
Atışı yurdum için inanç olan yüreğim
Yakında istenmesede en yetkin
Bir kuş olur konar dalma.

Ama ne çare kin!

Bir gün geleceğim yolumu gözle
Kan/revan içinde bitkin.

BOZUŞMA

İnsan demek, insanların arabaları demek
İnsanla arabanın bozuştığı gün,
Gerçek özgürlük, gerçek barış
Ve değerini bulan emek.
Bilinmeli ki
Bunca kan, bunca can bunca oyundan sonra
Alinteriyle yaşayacak sonuna dek.

SEN BİR KURALDIN

Beni bir güzel öp sonra uyu,
Yorgunum.

Aslında yeni haberler soracaktım
Başı darda duygularınım
Kaygım yok yarınlardan. Ama gel gör ki
Kimse yapmıyor payına düşeni
Ya da bana öyle geliyor.
Sonra suçlu çocuklar gibi mor yeşil oluyorum.

Kendimle buluşacağım saati kararlaştırıyoruz
Yanlış adreslerde... ikindi yada kuşluk vakti

Kaşıyorum. Allerji
Kortizan ilaçlar...
Alışık olmadığım yeni bakışlar,
Ve bir anda buruk ağzımın tadı.
Yeri değil biliyorum ama napayım
Kanı akıyor yorulan düşüncemin.

Yeni haberler soracaktım. Uyudun
Bir güzel öp dedin, öptüm.
Sen bir kuraldın istesen bıçaklanmazdı düşlerin
Bu türkü bitmeden akşam olmazdı
Güneşin gözbebeği gibiydin.

Uyudun yalnız kaldım,
Oysa yalnız değildiniz benimle.
Ne kadar kaşınsam da diriydi umutların
El ele uzun yürüyüşler gibi adım adını
Çünkü tüfek çatılacaktı çattım
Öyle güzeldiki barış.

Babam gemici olmasaydı
Onun gözlerinde sevemezdin denizi
O zaman dalgalar özgürlük demekti
Naçar değildim.

Sen bir kuraldın.
Gittikçe büyülü düşüncelere daldın,
Ne yalan söylemeli suç benimdi üşüyordum
Ellerimi tutsan ısınmam gerekirdi.

Nede olsa güzeldi barış
İnsanlığın öz kardeşıydı
Onsuz tadı yoktu sevginin

Akima eserse öp beni diyordun öpüyordum
Sonra bir ikindi yada kuşluk vakti
Kendimle buluşurdum
En yeni haberlerle...

En taze kanlarla sana koşarken,
Ne çare uyuyordun
Oysa yalnız değildiniz benimle.

ÖĞÜT

Öyle koyuverme kendini,
Kıvılcımlansın yüreğindeki köz.
Nice mutlu günlere açık kalmalı kucağın
Değilmiki şendeki bu töz
Eritecek acıyı
Değilmiki nice karanlıklardan sonra
Çıkılır aydınlığa.

Öyle koyuverme kendini
Önce ışığı ol düşlerinin
Zıyanı yok aç kal, açıkta kal
Fakat ölüme meydan oku inatla
Bize sen gereklisin
Bu vatan senden sorulur
Unutma asla!

NOT: **töz**

1. Kök, asıl, cevher. 2. *fel*. Değişenlerin özünde değişmeden kaldığı varsayılan idealist kavram, cevher. *Güncel Türkçe TDK*
- Gökçek ALGIN**

ELMA DERSEM

Vakitlerden ilkyazınsa,
Ve henüz armutlar çiçeklenmişse
Yüreğiniz ferah olsun
Daha bunun ayvası üzümü var
Şimdi erik yiyin, çağla toplayın
Bırakın düşlerinizde ölü gömmeyi
Bırakın kanlı bıçaklarınızı
Puşt tabancaları...
Ağaçlar arasında saklambaç oynayın,
Elma dersem çıkın
Armut dersem çıkmayın.

Elma, elma, elma, elma, elma!...

ÖZLEMİNİ ÇEKTIĞİNİZ BİR ŞEY Mİ VAR

İkide bir hıçkırık mı tutuyor
Tutun soluğunuzu
Hem sonra dalıp gidiyorsunuz bakm
Ayıp doğrusu
Saklamayın canım ne çıkar
Arada bir ölüyorsunuz
Anlıyorum Yüreğiniz üşüyor
Tutup taze menekşe koklamak geliyor içinizden

Koklayın tabi
Çekinmeyin canım ne ki
Yaşanacak bir çağ değil belki
Özlemini çektiğiniz bir şey var biliyorum
Çam sakızı mı desem
Yoksa lahana turşusu mu?

ORTALIK KAN KOKUYOR

Eskiden yolu yordamı olurmuş dövüşmenin
Artık duymak istemiyorum ölüm haberlerini
Kimin kanında buldular aradıklarını
Hinoğlu hinleri bir anlık sevişmenin

Öyle canım sıkılıyor ki anlatamam...

Kurşun, yumruk kan...

Ne ölümün yaşı ne günahsız şeytan
Bulutlu havalara düşmanım çünkü
İçim daralıyor, soluğum kesiliyor
Öyle susuyorum ki anlatamam.

Fakat ajanslar
Yeni cesetler yıkıyor
Beyrut'ta ankara'da lizbon'da
Beynim hamurlaşıyor

Aldatılmadan yaşayalım diyorum
Kan/ter içinde
Taze ve dişi umutlarla.

Öyle canım sıkılıyor ki anlatamam.

Ne ölümün yaşı
Ne günahsız şeytan
Kurşun, yumruk, kan
Ve canım vatan

İşte siz de görüyorsunuz
Sonra masal diye anlatsanız
Yutmaz torunlarınız.
Korkmasalardı öldürmezlerdi, diyecekler
Biliyorum.

VAR MISİNİZ

Var mısınız haydi şarkılar söyleyelim
Çiçeği burnunda türküler ya da,
Kalmasın söylenmedik sözümüz
Ele güne karşı kahpe dünyada.

DEĞİL Mİ YA

Şimdi sırası mıydı mide ağrısının
Benim acımdan ona ne sanki

Şunun surasında ne güzel oturuyorduk
Havadan sudan
Birazda politikadan konuşup
Gelecek üzerine ahkam keserken
Sırası mıydı yani...

Benim acımdan ona ne sanki
Suç benim desem,
Ekşiler, baharatlar, asitler gücenecek.

YAĞMUR SERSERİSİ

Seni seviyorum ey sonsuz ışık
Tüm acılarım kadar.

Yağmurleyin serseri düşünceler gelir usuma
En ıssız sokaklarında Diyarbakır'ın
Kısa pantolonlu günlerimdeki gibi
Boş teneke ararım
Cam kırıkları, atılmış gazeteler
Ne bileyim bir sürü şeyler

Sonra yan yana kapılar iç içe kapılar
İnsanlar... insancıklar...
Bakarsınız yağmur dinmiş ıslanmışım
Olur ya saksılardadır gözüm
Kok benim karanfilim.

Boş tenekeler toprak dolar bir anda
Çiçeklenir, kokulanır.
Atılmış gazetelerde
Vurulan öğrencileri görürüm.
Cam kırıkları ellerimi ayaklarımı keser
Kan/leş içindeyimdir
Cenaze olur taşınırım
Yasımı tutarsınız bir süre
Ve kaldığı yerden başlar yağmur.

Sonra yan yana kapılar, iç içe kapılar
İnsanlar... insanlar...
Eve dönerim.
Işıl ışıl olur kızımın gözleri. Bakamam
(Noldu deseler, anlatsam)

ÖL BENİ ACINA ACIMTRAK GÜL

İyiya ne güzel ve de görkemli
Bu kırmızı bu beyaz bu da coğrafya
Bayrak bayrak dolup taşan yüreğim
Dalgalanır gözlerinin yaşında

De beni sevgine tutsak kıl
Öl beni ummasalarda.

Büyük balıklar, küçük balıklar..
Alevera, dalevera..

İyi ya ne güzel ve de görkemli
Bu gün git... hiç gelme emi?
Bu kırmızı bu beyaz bu da coğrafya
Bayrak bayrak dolup taşar yüreğim
Kürdilihicazkâr makamından bir ses
De beni sevgine tutsak kıl
Öl beni acına acımtırak gül.

O sizsiniz ya bayım
Yani çetrefil,
Yani çağlardan uzak.

BİTSİN GAYRİ

İçimde günlerdir burkulan tasa

Yeniden omuz verdi güz çiçeklerine
Oysaki vakit ne geç, ne de çok erke
Solumak yurdumun acısını inatla
Susmamak açıkça ve kahrolarak
Tüm umutlu insanları severken
Başlar saygınlığı bugünsüzlüğün

Sabırlı bir kuş
Beynimde zelzeleler yaratır
O anda ne ay ışığı, ne sarı zambak
Bir yudum çay, bir içim tütün
Ve bütün bir başağrısıdır çaresizlik
Fakat en olgun yemişler verir.

Bakışır yalnızlığımız sevecen ve turuncu
Yürürüm, yürürsünüz dağlarca
Aç uykusuz yalınayak
Ağarıncağa değin gün

Ve sonra sevgi yemez kavgasız
Anamın ak sütü gibi duru,
Öpüp başıma koyduğum ekmek
Çarıklı çorabında motif/doğasında renk
Sevdağı memleketimin
Bitsin gayrı acısı!
Sömürüldü gururu.

ANLATMALI

Ben Şimdi zorla Şiir yazıyor olsam
Gülerim.
Halkımın acısıdır ki kısıkıvrak bađlanmıŐım
Madem bu çağ hepimizin
Yunup yıkanması gerekmez yüreğimizin

Varsın hor görsünler ne çıkar,
Uzar türküsü meneviŐ yüzlü kızların
Uzar yıldızlar solmadan gece
İzmarit, leblebi, bir yudum Őarap
Ve karpuz yüklü kamyonlar
TaŐır çekirdeđini uykusuzluđun
Pamuk toplarken,
Yün eđirirken,
Demir döđerken.

Madem bu çağ hepimizin
Madem bu memleket bizim.
Katılmalı savaşı, vuruşmak
Satır satır anlatmalı ne varsa

Ben şimdi zorla ölüyor olsam
Şiir yazarım.

CANI DİŞİNDE TOMURCUĞUN

Bir gün aklına düşersem  ık gel
Katıştır ıslığını koroya
Tütün renkli gözlerinle
Hařhař  i eđi bakışlarınla
Gel otur bađdař kur
Konuşalım... anlat avuntularını

Gelip anlattın diyelim
Birřeyler karıştı damarlarıma
— Zaten birşeyler oluyordu farkındaydım –
Canı dışindeydi tomurcuğun demek
Demek gün ışığı gibiydi  l m
Demek tadı deđiřti tuzun biberin

Ben de düşünüp duruyordum
Çünkü eskiden ellerim titremez
Bulutlanmazdı gözlerim.
Demek zamanı astılar gökyüzüne
Sanki iğreti sanki yamyassı

Dur terliyorum. Hayır sen ahlat...
Şimdi bütün kentlerde bir do sesiğim
Susadım
Zehir zıkkım oldu bir yudum su
Anlıyorum, çok güzel anlatıyorsun.

Demek doruktur ulaşılacak,
Demek budanacak ahtapotun kolları.

Tüm yalnız ve zorlu günlerin için
Ne kadar haklısın, fakat gücenme
Aslında biz de seni düşünüyorduk
Bardağımızda çay, uykumuzda kandin
(Elimizden ne gelirdi?...)
Bizi ne sandın
En az senin kadar elimiz böğrümüzde,
Senin kadar sabırsız
Görsen şaşardın
Nerde olursa olsun
Değişik bir anlam taşırdı günü güne eklemek.

Oysa eskiden
Dile kolaydı canım ciğerim,
Dile kolaydı baharda zemheri beklemek.

Ne kelepçe, ne cop, ne panzer
Mutlu günleri muştuluyor gözlerindeki ışık
Dirençle dürüst ve demokratik
Derken, bütün kentlerde bir mi sesiyim
Uykularında özgür olduğun vakit.

Dur ıldıracağım yeter anlatma
İyisimi kaldır at gayrı hoyrat düşünceleri

Bu yürek bu sevdaya dayanmaz
Şimdi bütün kentlerde bir sol sesiyim
Bilmelisinki
Gene de barışın kulu kölesiyim.

BEKLE ÇOCUĞUM

(güncem'e)

Temmuzda beşine gireceksin
Tüm yaramazlığınla
Kongoda angolada lübnanda
Senin gibi nice çocuklarla birlikte
Ama düşünki, düşünemezsin
Bilemezsin beş ne, on ne, onbeş ne
Şimdi şımarabildiğince şımar
Yaşa çocukluğunu (yaşayamayanlar adına)
Aldırma her doğan günün ne getirdiğine
Boşver ne götüreceğine karanlıkların

Belki sonra kimbilir
Sen de anlarsın oynanan çirkefçe oyunları
Bekle çocuğum,

Görürsün bedelini özgürlüğün
Namusun haysiyetin onurun.
Ve bunlar adına işlenen cinayetlerle
Geçerken zaman,
Bilirsin nedir asıl sorunun.

Düşün ki senin de anıların olacak
Acı tatlı mor yeşil
Düşün ki seveceksin, sevileceksin
Bu canım ülke adına
Günlerce yasını tutup acının
Ya da, el—ele yarınlarla
Ağlayıp güleceksin.
Ağlama, gül
Bekle çocuğum.

Toprakta tohum
Demirde kıvılcım
Ve gözlerinde ısı ısı parlayan umut
Gün gelir anlam kazanır elbet

Ağlama gül
Bekle çocuğum
En gök ekin senin olacak
En büyük fabrika en güzel deniz

Temmuzda beşine gireceksin
Bekle çocuğum
Tüm yaşlılarınla bekleyiniz
(Bu yurdun çocukları ağlamaz)
Ağlarsa anası ağlar
Ağlama gül
Ben ha varım ha yoğum
Büyü, büyü de gör ana olmayı
Bekle çocuğum.

NOT: Büyük kızı Güncem büyüdü ve gözleri ısı ısı parlayan bir kız çocuğu anası. **Gökçek ALGIN**

V.S-V.S

Saat kaç vursa vurur
İşinize geldiği gibi ayarlayın
Zaman demek siz misiniz
Sakın ha ukalalık etmeyin

Kilimde desen, bakırda oyma
Tarlada başak, fabrikada zil
Vesaire vesaire
Söver karışmam.

SENİ YAŞAR SALKIM SÖĞÜTLER

Türküler seni söyler,
Seni yaşar salkım söğütler. '
Ey öpülmesi usta ellerin!
Ey dostu karayellerin!
Bütün kurtuluşlarda bayrak,
Tüm karanlıklarda aktın.
Ne zaman sabah olsa
Türküler seni söyler
Seni yaşar salkım söğütler
Ne zaman akşam olsa, sen bir şafaktın.

ÇENTİK

Durgun su ağır gece ve paramparça gülüşlerle
Her şey açık seçik oluyordu değil mi?
Yani, ortalık kan kokuyordu
Öyleyse puştuğa kallesliğe merhaba!
Haym göz, ödleğ yûrek ve ey kutsal örümcek!
Kabzelerde umut arayanlar hey!

Oysa bakışla ısınır yürek ve vatan
Uyumsuz bir dostluk muydu aradığınız
Gün gelir aşılır insanoğlu
şaşar yaratan

Vurdunuz en az sizin kadar yaşama hakkı olan
Ve en az sizin kadar yurdunu sevenleri
Vurmaktasınız aşkolsun hiç te korkmadan
Durgun su, ağır gece ve paramparça gülüşlerle
Kabzelerle umut arayanlar hey!

Bilin ki.
Unutulmaz çetelenizdeki çentikler

İÇİNDEKİLER

Bir Zamanlar.....	5
Giden Güvercinler.....	8
Şimdi Anımsıyorum.....	9
Sabah Olunca.....	11
Bilgiç Şiir.....	12
Kin.....	13
Bozuşma.....	14
Sen Bir Kuraldın.....	15
Öğüt.....	19
Elma Dersem.....	20
Özlemini Çektiğiniz Bir Şey mi Var....	21
Ortalık Kan Kokuyor.....	22
Var mısınız.....	25
Değil mi ya.....	26
Yağmur Serserisi.....	27

Öl Beni Acına Acımtırak Gül.....	29
Bitsin Gayrı.....	31
Anlatmalı.....	33
Canı Dışında Tomurcuğun.....	35
Bekle Çocuğum.....	39
V.S. — V.S.....	43
Seni Yaşar Salkım Söğütler	44
Çentik	45